



Atelierul

Design de Crăciun

12 stiluri în care îți poți decora casa de Crăciun

86 de obiecte handmade și de autor

75 de tutoriale și proiecte DIY

12 rețete inedite

Cuprins

Design de Crăciun

1. Tradițional românesc	4
2. Eclectic	10
3. Scandinav	14
4. Vintage	18
5. Rustic	22
6. Minimalist	26

7. Jucăuș	30
8. Alb	34
9. Clasic	38
10. Shabby Chic	42
11. Modern	46
12. Eco	50
Crăciun Gastronomic	54

Fiecare dintre noi are tradițiile lui de Crăciun, de la colindat la făcut cozonaci sau decoratul bradului, Crăciunul reușește să ne aducă aminte, cu nostalgie, de Crăciunurile trecute. Pentru exercițiul nostru de stil mi-am imaginat cum ar arăta un Crăciun din trecutul bunicilor noștri adus în prezent.

Pentru început hai să vedem care sunt elementele care compus tradiționalul românesc.

Materialele care se regăsesc cel mai des în decorul tradițional românesc sunt lemnul, lutul și ceramica smălțuită. Mobilierul și ustensilele de bucătărie sunt făcute din lemn, vasele de lut sunt nu mai bune de pus la cuptor iar ulcioarele și oalele de ceramică smălțuită, atent decorate, umplu masa bogată. Materialele textile acoperă suprafețe întinse: podele, pereți și mobilierul. Românii folosesc lână, inul, cânepa și bumbacul pentru a-și încălzi și decora casa. Covoarele țesute la război, cerga de lână și prosoapele brodate erau accente nelipsite din orice casă.

Bradul e împodobit cu mere roșii (înlocuite mai târziu cu globuri), conuri de brad, nuci și ornamente împletite din sfoară. În perioada Crăciunului casa se umple cu mirosurile de la bucătărie și urările colindătorilor. Cozonaci și sarmale pentru vizitatori și covrigi cu nuci și mere pentru colindători. În seara de Crăciun se colindă cu Steaua, iar mai târziu, de Anul Nou, cu Plugușorul și Sorcova.

Un nou trend în design contemporan românesc este integrarea elementelor tradiționale cu spiritul contemporan. Acum rusticul e înlocuit cu minimalism și modele tradiționale românești de broderie se regăsesc pe obiecte, de la ceasuri la cești, cutii și, bineînțeles, ornamente pentru brad. Modelele sunt adaptate iar detaliile devin elemente principale.

Culoarea joacă un rol important, preponderent alb cu accente de roșu și negru, albastru și mai rar verde.

Pentru un efect mai apropiat de tradiționalul rustic vei găsi că există în continuare artizani care practică arta populară cu tradiție.

Dacă vrei să-ți testezi simțul creativ poți încerca tutorialele pe care le-am găsit. Unul l-ai mai citit siguraici în Revista Atelierul, pe celelalte le poți descoperi mai jos. Pentru inspirație și pentru bucuria sufletului tău îți recomand site-ul Semne Cusute, unde vei găsi modele de broderie din toate zonele țării, și crede-mă, sunt multe și frumoase.

Iar dacă n-ai timp de brodat în agitata lună decembrie, nu uita că poți printa modele și odată înrămate și puse pe pereți îți vor completa decorul românesc.

Tot pentru printat și înrămat este și cadoul nostru de mai jos, un PDF cu prima strofă din Steaua sus răsase, să vă ajute să dați startul la colinde în seara de Crăciun.

Crăciun Românesc



1



smira

2



3



4



Manuska

5



5

Shabby Deko

7



8



6





1



3



2



4



6



5



7



Steaua
sus răsare
Ca o taină mare



Steaua
strălucește



Și lumii vestește
Și lumii vestește



Crăciun Eclectic



Culori



Crăciunul eclectic e o armonie de culori și texturi, modele geometrice și broderii etnice, piese de mobilier și decorațiuni din diferite stiluri sau perioade. Mix and match s-ar traduce prin amestecă și asortează, iar asta definește foarte bine stilul eclectic. Poate să fie orice vrei tu.

Podelele din lemn masiv crează baza neutră pentru toate elementele colorate care definesc stilul eclectic. Fierul forjat, cuprul și metalele prețioase se folosesc pentru mobilier și obiectele decorative. Acestora li se adaugă ornamente delicate din sticlă. Materialele textile joacă și ele un rol important. Mătasea, bumbacul, pielea și inul pot fi folosite pentru a decora perne atât de diferite între ele încât se potrivesc împreună.

O cameră decorată eclectic poate fi recunoscută după două elemente principale: piesele vintage și obiectele colorate. Spiritul eclectic iubește diferitele culturi ale lumii și le sărbătorește pe toate odată. De la tapițerii cu modele indiene complicate la fotoliul baroc retapițat cu un chevron colorat, modelele diferite se completează reciproc. Rar ai să găsești un set complet de mobilier într-o casă eclectică. Aici fiecare obiect trebuie să aibă istoria lui. Piesele vintage se integrează cel mai bine în peisaj dacă sunt recondiționate sau folosite cu un alt scop decât cel inițial, cum ar fi să folosești un vechi trepied de lemn ca picior pentru o lampă.

Pereții unei camere eclecticice sunt o mică galerie de artă personală, cu oglinzi spectaculoase și numeroase fotografii înrămate. Obiectele decorative și ornamentele pentru bradul de Crăciun sunt și ele elemente care provin din stiluri și culturi diferite. Cu cât sunt mai neobișnuite și mai imaginative cu atât sunt mai apreciate.

Cum spuneam mai sus, dintr-un decor de Crăciun eclectic nu trebuie să lipsească elementele vintage și cele extrem de colorate. Haideți să ne uităm mai întâi la partea vintage. Eu am găsit câteva suporturi de lumânări din cupru care s-ar potrivi perfect în orice decor eclectic. Oglinda "însorită" e numai bună pentru a încălzi serile de iarnă, iar cea de mână e cât se poate de festivă. Elementele vintage florale dau la fel de bine pe fața de masă pentru seara de Crăciun ca și pe tăvița în care servești micul dejun la pat, a doua zi.

Pentru latura jucăușă și colorată a stilului eclectic am ales un bookend în formă de vulpe, o pernă decorată cu o reprezentare tradițională a Arborelui vieții (pentru că asta e simbolul pe care îl asociem bradului de Crăciun) și o cutie de lemn extrem de colorată, pe care aș folosi-o ca bombonieră. În brad aș pune ornamente vintage, vesele și colorate, dar și globuri de sticlă pictate manual.

Pentru sfârșit am păstrat tutorialele. Ramele fastuoase din conuri de brad, legate cu panglici satinat dau un aer rafinat decorului eclectic. Piesa centrală de pe masă poate să fie compusă din pahare de diferite dimensiuni, umplute cu globuri colorate și întoarse pentru a susține lumânări. Sau umple o treime dintr-o vază cu sare și crează acolo un peisaj de iarnă. Pentru brad poți să faci ornamente din hârtie împăturită sau din sfoară întărită cu lipici.

Cred că ți-ai da seama până acum, stilul eclectic este stilul imaginației tale fără constrângerile regulilor stilistice. Spor la decorat!





1



2



3



4



5



6



Cum era de așteptat, în zona scandinavă Crăciunul e o treabă foarte serioasă. Numeroase tradiții și legende înconjoară sezonul Crăciunului într-un univers populat cu gnomul Tomte, elful Nisse și cei 13 moși islandezi. Design-ul scandinav, minimalist, practic și geometric, face loc în perioada sărbătorilor de iarnă decorațiunilor tradiționale, personajelor din paie și călușilor de lemn.

În Suedia sezonul Crăciunului începe de ziua sfintei Lucia, pe 13 decembrie. Sfânta Lucia e sărbătorită printr-o paradă cu multe lumânări condusă de o fată ce poartă pe cap o coroană cu lumânări. Tot acolo, lalele roșii sunt un simbol al Crăciunului, iar în seara de Ajun casele sunt vizitate de Tomte – spiriduşul Crăciunului – un gnom bărbos care locuieşte sub podea.

În Danemarca părinții decorează bradul în secret folosind globuri făcute de ei, iar copiii au voie să vadă pomul doar în seara de ajun. Elful Nisse e responsabil pentru toate boro-boatele de Crăciun. În Norvegia de Crăciun se fac fursecurile tradițional Sand Kager iar copiii se plimbă pe la vecini cerând dulcuri și alte bunătăți.

Finlandezii încep sezonul Crăciunului din prima zi de duminică a lunii decembrie. Tot atunci se dă startul calendarului advent care numără zilele rămase până la Crăciun. În ziua de Crăciun familiile mănâncă bundincă de orez în care a fost ascunsă o migdală. Cine găsete migdala trebuie să cânte un colind.

Islandezii au cu siguranță cel mai aglomerat Crăciun având 13 moși cu nume și personalități diferite. Copiii își pun la fereastră câte un pantof, în fiecare seară între 12 decembrie și Ajunul Crăciunului, iar dacă au fost cuminți atunci unul dintre moși le va aduce un cadou. Eu un fel de Moș Nicolae dar cu mai mult suspans, cei mici nu știu în care dimineață se vor trezi cu surpriza cadourilor în botoși. Copiii neascultători primesc un cartof.

Design-ul scandinav se bazează mult pe materialele naturale: lemnul (nuanțele deschise în principal), piatra și ceramica se alătură textilelor moi din lână, bumbac sau chiar blană. Materialele textile sunt decorate cu elemente tradiționale florale sau geometrice.

Accentele cel mai des întâlnite în perioada Crăciunului sunt lumânările, începând cu ziua sfintei Lucia acestea devin un calendar advent cu câte o lumânare pentru fiecare zi până la Crăciun. Personajele, ornamentele și, mai ales, capra din paie legate cu sfoară roșie sunt obiecte tradiționale care s-au păstrat și în prezent. Fursecurile pleacă din bucătărie și ajung să decoreze toată casa ca și ghirlande sau ornamente pentru brad. Iar pereții albi sunt accentuați cu broderii tradiționale.

Un element de nelipsit în decorul scandinav de Crăciun este calul Dala. O tradiție rămasă de pe vremea vikingilor care considerau calul un animal sfânt și care le făceau cadou copiilor acești cai sculptați din lemn ca talismane de protecție și noroc. Cel mai des caii sunt pictați în roșu sau portocaliu, cu o șa din flori albe. Un alt element important, de tradiție, este coșulețul împletit în formă de inimă, întâlnit în Danemarca încă din secolul 18. Un tutorial găsești aici dacă vrei să-ți faci și tu unul. Moșii scandinavi sunt reprezentați cel mai des ca niște mici bărboși cu căciuli țuiguate, iar renii, evident, nu puteau lipsi din această lume de poveste.

Elementele decorative ale Crăciunului scandinav sunt destul de bine reprezentate încât să le poți folosi făcute din materiale diferite pentru a obține variante ale aceluiaș stil. Eu am ales pentru voi câteva ornamente textile: o inimă cu ren, brăduți cu scorțișoară, un căluș Dala și un ornament ceramic cu gnom. Masa de Crăciun nu e completă fără platourile de formă animalieră, iar piesa de rezistență este vasul pentru vin fierț, decorat și el cu motive tradiționale.

Scandinavii sunt mari amatori de DIY și am găsit tot felul de tutoriale interesante pentru voi. Ai mai jos rețeta pentru ornamentele din scorțișoară, un template de printat pentru căluș Dala și instrucțiuni pentru a-ți face proprii gnomi și stele pentru brad. Masa o poți decora simplu cu un lemn transformat în suport pentru lumânări și borcane decorate cu markerul. Mai simplu de atât nu se poate.

Dacă sărbătorești Crăciunul în stil scandinav nu uita să le urezi prietenilor God Jul!

Crăciun Scandinav



Textile



Culori





1



2

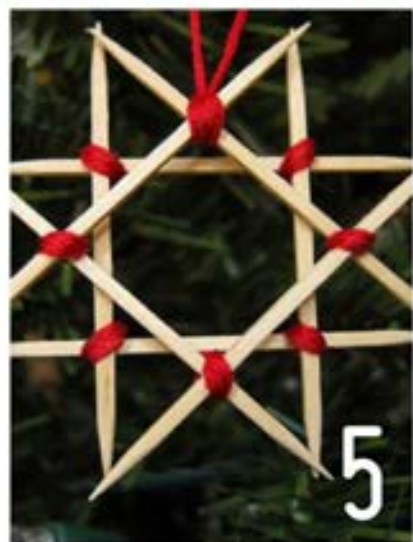
CHRISTMAS GNO



3



4



5



6



7

makeandcreate.se

Cum spuneam încă din primul articol, Crăciunul și sărbătorile de iarnă creează deseori nostalgie în noi, dar niciun design de Crăciun nu inspiră mai multă nostalgie decât cel vintage.

Materialele folosite pentru decorarea casei pentru un Crăciun vintage sunt materiale naturale: lemn, ceramică, metale ca fierul forjat sau cuprul. Casa vintage e decorată cu mobilier recondiționat care capătă o nouă viață cu fiecare strat de vopsea iar colecția de farfurii are loc de onoare pe perete.

Lâna și bumbacul sunt textilele cele mai folosite. Modele florale predomină, mai ales cele voluminoase. Pentru cadouri, ornamente și decorațiuni folosim panglica roșie tradițională de Crăciun. Dantele și croșeturile punctează design-ul vintage accentuând feminitatea stilului. Iar ornamentele făcute din foi de carte sau partituri muzicale învechite au o eleganță aparte. Tehnica decoupage este folosită pentru a da un aer vintage lucrurilor noi, prin transpunerea imaginilor de sezon pe aproape orice obiect.

Elemente importante în design-ul vintage de Crăciun sunt felicitările ilustrate din anii '40 - '70. La fel, și vechile fotografii de familie ajută la crearea unei atmosfere vintage. Ultimele elemente de care nu poți să uiți sunt ornamentele autentice vintage, ideale ar fi cele păstrate în familie din generație în generație.

Design-ul vintage de Crăciun se recunoaște de la intrare prin coronița împletită din panglică grenă. Caruselul vintage sau candela cu scene diferite pe fiecare latură sunt obiecte decorative care uimesc și fascinează prin detaliile atent lucrate. Masa e decorată cu platuri clopoțel sau om de zăpadă și cu un coș festiv perfect pentru cozonac. Cutiile metalice și pernele decorate cu ilustrații vintage dau un plus de veselie festivităților de iarnă.

În lipsa elementelor vintage autentice putem totuși să recreem stilul folosind obiectele din casă. Borcanele îmbrăcate în mileuri sau dantelă îngălbenită pot să devină candelă. Cu câteva bucăți de carton și o partitură putem să facem un poster tridimensional iar paginile vechi de carte pot deveni o stea de pus pe perete. Castroane, oale sau stropitori de diferite dimensiuni și culori pot fi decorate rapid cu câteva crenguțe de pin pentru crearea unui decor în stil vintage - rustic. Am găsit și un tutorial de decoupage pe material textil care ar fi perfect pentru fețe de pernă. Iar pentru că ornamentele tale vintage au nevoie de o cutie pe măsură, ultimul tutorial este despre cum să-ți faci o cutie în formă de ornament gigantic retro. Eu personal le-aș folosi ca atare, agățate pe pereți sau aranjate în jurul bradului.

Crăciun Vintage







1



2

www.felicitarihandmade.ro



4



5

allPare



3



6

Stilul rustic e cel care aduce în casele noastre atmosfera cabanelor de la munte, colorate în nuanțe lemnoase cu accente de roșu cărămiziu și verde de brad. Cu pături călduroase și multe lumânări, stilul rustic e aparent sobru dar foarte călduros.

Cu mobilierul și decorațiunile realizate mai ales din lemn, dar și fier sau piatră, stilul rustic este fără îndoială un stil natural. Dintre materialele textile pânza de sac e cel mai des întâlnită în designul rustic. Lâna, pielea și bumbacul gros sunt și ele folosite pentru a completa stilul. Sfoara și dantela sunt accente importante care scot în evidență decorațiunile și ornamentele rustice. Iar pentru un efect complet nu poți uita de materialele cadrilate și de obiectele făcute din lemn recuperat și recondiționat.

Elementele sunt și ele în principal naturale: crenguțe diverse și conuri de brad luminate de lumânări și decorate cu funde roșii.

Bradul rustic se decorează cel mai bine cu ornamente făcute din sfoară, iar coronița de la intrare e făcută aproape integral din crengi. Pernele îmbrăcate în lână tricotată (sau de ce nu, pulovere vechi) dau un plus de comfort. Iar masa de Crăciun va arăta excelent cu platouri și suporturi de lumânări lemnoase.

Ornamentele de brad le poți face chiar tu, fie folosind conuri de brad (cele din imagine sunt înălbite cu clor) sau bucăți de lemn și crenguțe tăiate. Pentru un brad în stil rustic n-ai nevoie de bețe, doar de o fâșie lungă de pânză de sac. Pereții îi poți decora cu o mare stea din pânză roșie sau cu placaje de lemn recondiționat pe care ai pictat urări de sărbătoare. Iar pentru masă poți face un decor natural în cești sau forme vechi de prăjituri. Și nu uita de fața de masă, cea din pânză de sac cu accente de dantelă e perfectă pentru stilul rustic.

Crăciun Rustic

Atelierul
Design de Crăciun







În cea mai simplă definiție, stilul minimalist este cel în care combinăm cât mai puține din cele mai simple elemente pentru a obține un efect maxim. Design-ul minimalist face ca spațiul decorat să se transforme într-un mediu mai puțin stresant, care invită la meditație. Cum se combină calmul stilului minimalist cu agitația sărbătorilor de iarnă? Prin accente în culori curajoase și modele geometrice jucăușe. Iar de aici poți alege două direcții, Crăciunul minimalist cu detalii metalice elegante sau cel preponderent alb, cu mici explozii de culoare.

Lemnul este, din nou, cel mai folosit material, îl întâlnim în piesele de mobilier, obiectele decorative și ornamentele pentru brad. Ceramica și sticla sunt și ele prezente mai ales când vine vorba de obiectele de decor. Poți folosi aproape orice fel de materiale pentru a-ți decora casa în stil minimalist atâta timp cât rămâi la un singur tip, fie doar bumbac sau lână sau materiale sintetice. Modele geometrice și vopsitul în stil ombre sunt perfecte pentru a scoate în evidență pernele decorative. Micile decorațiuni origami accentuează design-ul minimalist prin liniile drepte ale hârtiei împăturite. Iar obiectele decorative pot fi transformate folosind vopsea, în special cea metalică.

Elementul cel mai important în design-ul minimalist este geometria. Aici marginile neșlefuite ale rusticului sau onduleurile romantice nu-și au locul. Minimalismul reduce aproape totul la linii drepte și cercuri perfecte creând astfel un decor echilibrat și simetric.

Prima întrebare pe care trebuie să ți-o pui atunci când vrei să concepi un design minimalist de Crăciun ar trebui să fie dacă vei folosi sau nu un brad natural. Dacă da, atunci încearcă să folosești ornamente puține dar de efect. Fie că sunt globuri clasice din ceramică sau forme geometrice din lemn și hârtie. Masa o poți decora cu o bucată de material cu brazi (reduși și ei la cea mai simplă formă geometrică) și cu lumânări. Mie mi-au plăcut suporturile în formă de casă și de stea.

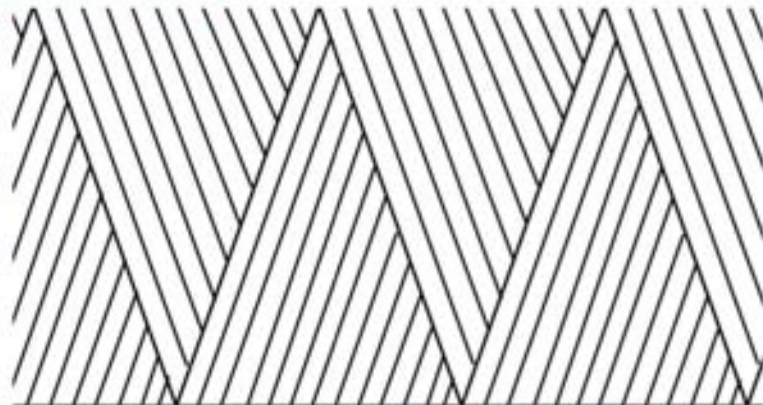
Cum probabil bănuiai deja, decorul minimalist e ușor de reprodus folosind obiecte pe care le avem deja în casă.

Dacă te-ai hotărât că nu vrei un brad natural atunci poți să-ți construiești propriul brad fie din scânduri sau din placaj. Poți să îl vopsești sau nu, dar nu-l acoperi în întregime într-o singură culoare, amestecă două-trei tonuri (apropiate sau opuse) sau lasă să se vadă textura de bază. Același lucru e valabil și pentru ornamente sau lumânări.

Pentru decorarea pereților am găsit un tutorial de mici tablouri din hârtie decupată. Decupezi conturul dintr-o coală albă și umpli spațiile cu hârtie colorată.

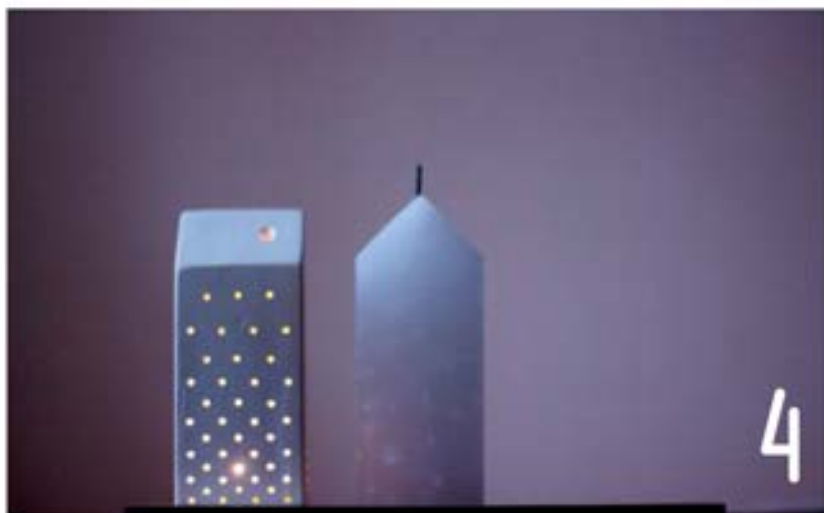
Crăciun Minimalist

Atelierul
Design de Crăciun



Elemente







Oricât am încerca noi adulții să ne prefacem, știm cu toții că sărbătoarea Crăciunului e destinată în special copiilor și că toată agitația noastră cu cadouri și decorațiuni e doar un pretext să mai copilărim puțin. De aceea Crăciunul de azi este jucăuș, copilăros și non-conformist (după standarde adulte).

Crăciunul jucăuș e unul multicolor și distractiv, cu multe jucării pufoase, oameni de zăpadă și mai ales cu un decor imaginativ. Pentru cei dintre voi care aveți copii am ales în special tutoriale de obiecte care se pot face împreună cu cei mici, pentru ceilalți am ales obiecte care să aducă un spirit ludic Crăciunului vostru.

Materialele de care ai nevoie pentru a-ți decora casa într-un stil jucăuș sunt puține și ușor accesibile. Lutul cu uscare la aer e perfect pentru modelat figurine și are avantajul că e mai rezistent decât plastilina. Bețele de înghețată pot fi folosite pentru a crea tot felul de ornamente pentru brad, iar hârtia veșnic versatilă, se transformă în mâinile copiilor în imaginație aplicată. Textilele folosite trebuie să fie musai colorate și cu modele vesele. Fetru și lâna de împâslit au avantajul că sunt și pufoase, perfecte pentru ornamente-jucării pentru cei mici.

Zăpada artificială (fie că vine la tub sau e improvizată acasă din vată cu zahăr sau lipci) nu trebuie să lipsească dintr-un decor jucăuș. Globurile de plastic transparente sunt perfecte pentru copiii mici și mari. Poți pune în ele tot felul de figurine și jucărele, poze, botoșei, ai opțiuni numeroase, limitate doar de spațiu. Iar dulciurile n-au voie să lipsească sub nicio formă.

Mai mult decât surpriza cadourilor și Moșul, elementele cele mai importante pentru un Crăciun jucăuș sunt bradul și omul de zăpadă. Bradul e punctul central al decorului jucăuș, decorat cu cele mai frumoase și colorate globuri și ornamente. Cât despre oamenii de zăpadă, așteptăm să ningă ca să ieșim în parc să-i facem, până atunci îl refacem din hârtie sau fetru, cutii sau perne, frigidere sau uși, sau orice altceva.

Că tot vorbeam de oameni de zăpadă, am ales pentru voi doi înzăpeziți textile, unul mare și pufos și unul mic de pus în brad. Animăluțele cu căciulă de Moș și elfii din fetru populează același univers ludic cu basmele copilăriei și toți își găsesc locul într-un Crăciun jucăuș.

Poți face rapid ornamente foarte colorate cumpărând globuri transparente și înghesuind în ele hârtii sau materiale de culori și modele diferite, sau la fel de bine poți să lipești bucățile de hârtie și material textil pe exteriorul globurilor vechi pentru a le redecora într-un stil jucăuș. Pentru o capacitate maximă de ornamente poți să-ți faci un brad din bucăți de țevă PVC, în fiecare cerc poți pune câte un ornament sau o jucărie. Poți pune în el chiar și un alt brad mai mic, făcut de această dată din hârtie rulată.

Prietenosul om de zăpadă Olaf e ușor de făcut dintr-o șoseată albă, umplutură și câteva bucăți de material, iar ușa de la intrare se poate transforma și ea, tot în om de zăpadă dacă o decorezi cu autocolant. Dacă vrei să te asiguri că Moșul n-o să uite să-ți aducă un cadou, poți să-i faci semn special făcut dintr-o lampă de grădină cu baterie solară. Merge le fel de bine pe balcon sau pus lângă o fereastră bine luminată.

Crăciun Jucăuș

Atelierul
Design de Crăciun



Materiale



Culori







Inspirat de cântecul și filmul White Christmas, Crăciunul alb combină design-ul retro cu elemente romantice și elegante, acoperind totul cu nămeți de zăpadă.

Evident, culoarea principală pe care o vom folosi pentru acest stil este albul. Dar pentru că un decor în întregime alb ar fi plictisitor și fără adâncime, avem nevoie de accente de culoare care să scoată în evidență detaliile de design. Nuanțele metalice, mai ales cele arginii și aurii, ajută la completarea stilului cu un plus de eleganță și fast. Nuanțele naturale de ocru și verde completează și ele foarte bine Crăciunul alb, sporind ideea unui peisaj înzăpezit de iarnă.

Materialele folosite pentru design-ul unui Crăciun alb sunt fie transparente, fie vopsite în alb. Hârtia este și ea folosită pentru a crea diverse ornamente sau obiecte de decor. Textilele sunt folosite pentru a adăuga texturi acestui stil aparent simplist. Lâna, cu fratele mai prețios cașmirul, aduc căldură design-ului alb, în timp ce materialele satinat imită strălucirea zăpezii proaspete în lumina dimineții. Croșetul și dantela sunt accente importante care dau un plus de feminitate stilului, alături de panglicile albe. Iar nuanțele metalice echilibrează stilul cu un plus de masculinitate. Elementele nelipsite dintr-un astfel de decor sunt cele naturale: conuri, crengi de brad (vopsite sau nu) și, bineînțeles, fulgii de zăpadă, vedeta Crăciunului alb.

Globurile albe sunt alegerea evidentă pentru un astfel de design. Le poți folosi pentru a crea o coroniță sau le poți personaliza cu numele persoanelor dragi. Globurile transparente sunt o alegere bună dacă îți plac pesajele înzăpezite miniaturale. Iar căsuțele albe, fie ele de pus în brad sau de lipit pe geam, dau un aer retro decorului. Pentru pereți alege unul din multele printuri cu versurile piesei White Christmas, vor completa perfect decorul.

Tot o coroșină albă poți să faci din conuri de brad, lipite între ele și vopsite în alb, doar ține minte să vopsești doar partea lor imediat exterioară, lăsând interiorul natural pentru un plus de textură și volum. Candelabrul din fulgi de hârtie este elegant și delicat completează "pădurea" de brazi din hârtie dantelată.

Brăduții miniaturali accentuează decorul de Crăciun alb cu un plus de culoare creând un punct de focus. Ai grijă totuși dacă vrei să folosești un brad mare natural. Va trebui să-l umpli cu destul de multe decorațiuni albe pentru a compensa cantitatea mare de verde, alfel riști să nu ajungi la efectul dorit. Pentru masă recomand o traversă simplă, satinată, pe care să înșiri flori și lumânări albe în pahare. Eu aș adăuga totuși și o poinsettia roșie.

Crăciun Alb

Atelierul
Design de Crăciun



Textile



Culori





1



2



4



3



5

6

I'M DREAMING OF A
WHITE
CHRISTMAS
JUST LIKE THE ONES
I USED TO KNOW
WHERE THE TREETOPS
GLISTEN
AND CHILDREN LISTEN
TO HEAR SLEIGH BELLS
IN THE SNOW



Crăciunul clasic e cel din reclamele Coca Cola, cu bradul mare verde împodobit cu globuri roșii și beteală aurie, cu clopoței și sănii și-un Moș grăsun cu barbă albă.

Materialele pe care le folosim pentru un design de Crăciun clasic sunt foarte variate. Pe lângă lemnul omniprezent, mai folosim siclă și ceramică pentru globuri și veselă, dar și metal pentru steaua de pus în vârful bradului împodobit clasic. Textilele pot fi și ele de tipuri diferite, singurul numitor comun este culoarea. Pentru Crăciunul clasic folosim materiale în nunațe cât mai aprinse de roșu și materiale cu modele în alb și roșu.

Pentru accente folosim panglici, roșii bineînțeles, și instalațiile luminoase cu care împodobim casa și bradul. Elementele importante pentru un design clasic sunt conurile de brad și beteala. Vedeta Crăciunului clasic este bradul, element central al design-ului.

Roșul aprins e cea mai importantă culoare în design-ul clasic, contrastată cu alb, verde și nuanțe metalice. Poți folosi cu succes combinația de roșu-verde-alb cu accente aurii pentru a crea un decor de Crăciun clasic.

Pentru completarea decorului am ales suporturi cu lumânări roșii și ghirlanda cu ciucuri, mai elegantă decât beteala clasică. Perna imprimată cu o ilustrație vintage și cutia cochetă pentru rezerva de bomboane de pom aduc puțin spirit retro în design-ul clasic. Iar gherghelul brodat și satul de Crăciun luminos sunt perfecte de admirat în așteptarea Moșului.

Coronițele mari naturale sau cele făcute din panglici roșii sunt clasicele stilului clasic. Botoșii pentru cadouri îi poți folosi agățați de o ghirlandă sau într-un mod inedit, ca suport pentru tacâmuri. Masa festivă n-ar fi completă fără scaunele decorate cu panglici roșii, candelile cu accente metalice auri sau servetelele textile împăturite în formă de brad. Pentru veselie garantată umple până la jumătate o ramă groasă cu clopoței mici și folosește-o ca tamburină pentru colindat.

Crăciun Clasic

Atelierul
Design de Crăciun



Textile



Materiale



Accente



Elemente



Culori





1



2



3



4



5



6



Shabby Chic, sora cochetă a design-ului vintage, este un stil de design interior pe care mulți dintre voi îl cunosc deja: cu mobilierul "scorojit" fie de timp sau prin diverse tehnici, cu ondulări romantice inspirate de vintage-ul francez, cu multă dantelă, imprimeuri florale și o paletă pastel, e probabil cel mai feminin stil de Crăciun.

Dintre materialele folosite lemnul primează și aici. Îl descoperim în obiectele de mobilier și decorațiuni fie vintage autentice cu straturile vechi de vopsea ieșite la vedere, fie doar cu un aspect antic dar vopsit în alb sau nuanțe deschise și apoi decorat prin tehnica distress. Ceramica și metalele sunt și ele tot vintage sau "îmbătrânite" intenționat.

Folosim materiale textile diafane pentru perdele cochete și bumbac gros alb sau ivoire pentru cuvertura patului, iar pentru tot restul imprimeuri florale, vesele, delicate și feminine. Dacă bumbacul alb e prea alb îl putem îmbătrâni și pe el folosind ceai sau cafea pentru a obține o nuanță ușor îngălbenită, trecută prin timp.

Dantela și croeștul sunt accente importante pentru completarea design-ului shabby chic, împreună cu piesele recondiționate și nasturii textili, perfecți pentru canapeaua vintage retapițată. Florile textile și ramele ornate sunt de nelipsit, iar ceștile de ceai vintage, din seturi diferite completează lista elementelor esențiale pentru un decor shabby chic.

Paleta de culori e dintre cele mai luminoase cu mult alb, roz trandafirii și albastru ca cerul. Nuanțele pastel sunt perfecte pentru un Crăciun shabby chic.

Pentru a-ți transforma casa într-o oază shabby chic în sezonul astă de Crăciun ai nevoie de ghirlande croșetate și fulgi de zăpadă înfloriți. Poți folosi elemente de iarnă, decupate din lemn, vopsite și ușor smirgheluite. Eu am ales o patină cu fundiță și o pereche simpatică de mănuși. Pentru masă am găsit cești pastelate, nu vintage, dar oricum superbe și o râșniță decorativă înflorată.

Profitând de legătura strânsă cu vintage-ul putem să mergem și mai departe în timp preluând pentru Crăciunului nostru shabby chic tradiția victoriană a "bilelor de sărutat". E cam ca sărutatul sub vâsc, doar că în loc de vâscul simplu agățat de candelabru, o să folosim o mulțime de flori textile pentru a crea din ele o minge. Ai tutorialul mai jos dacă vrei să-ți faci și tu una.

Alte obiecte de decor pe care le poți realiza pentru a aduce stilul shabby la tine acasă sunt suporturile de lumânări transformate din polonice sau cești vintage. Iar dacă vrei ceva shabby special pentru Crăciun nu rata fulgi de zăpadă dantelați, globurile înfășurate în material textil și borcanul "înghețat" cu zahăr sau sare grunjoasă. Spor la decorat shabby chic!

Crăciun Shabby Chic

Atelierul
Design de Crăciun



Textile



Materiale



Accente



Elemente



Culori







Penultimul stil de design de Crăciun pe care îl vom aborda anul acesta este Crăciunul modern. Dar nu vom vorbi despre modernul clasic, ca stil de design interior ci de Crăciunul modern ca hibrid între clasic și alte stiluri: contemporan, urban și hipster. Efectul la care vrem să ajungem este de contemporan relaxat, cu elemente ludice și culori vesele, dar și cu câteva accente retro sau nostalgice.

Ca materiale pentru mobilier și obiectele decorative vom folosi lemnul (în tonuri deschise, calde), metalul (oțel inoxidabil) și plasticul (transparent sau nu). Design-ul modern permite practic folosirea oricărui tip de material, atâta timp cât texturile prezente nu sunt foarte accentuate.

Textilele în modele vesele, geometrice sau adaptări ale elementelor de sezon sunt perfecte pentru Crăciunul modern. Lâna e folosită pentru a tricota diverse accesorii și decorațiuni.

Obiectele decorative accentuează spațiul modern: boluri ceramice în forme nonconformiste sau borcane de sticlă de diferite dimensiuni pe care le poți folosi ca suport pentru un decor miniatural de iarnă sau ca și candelă. Iar dacă obiectele de decor ți se par lipsite de personalitate le poți ilustra rapid folosind un marker permanent.

Ilustrațiile sunt un element important pentru design-ul modern. Cele care adaptează în stil contemporan elementele clasice de Crăciun se completează foarte bine cu elementele arhi-folosite în design-ul hipster: mustața și ochelarii retro. Mai mult decât Moșu', oamenii de zăpadă sau bradul, în design-ul modern descoperim un exces de reni, în orice formă și transpuși pe diferite materiale.

Pentru design-ul de Crăciun modern am ales un brad pictat din lemn, cu forme naturale simplificate și o culoare veselă. Am găsit și două perne decorative: una cu silueta unui ren iar a doua ilustrată cu barba Moșului. În locul tradiționalului vâsc poți pune un poster ilustrat, iar ca ultime elemente decorative nu rata cămile ilustrate manual și renul de lemn.

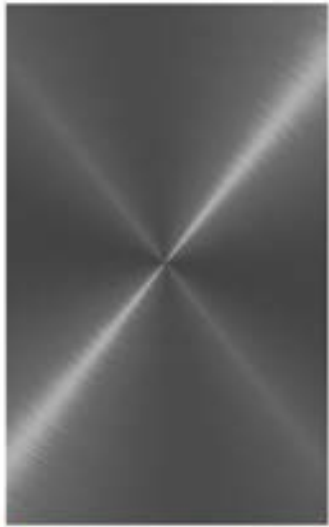
Dacă vrei să-ți construiești singur decorul modern poți să începi prin a recicla capacele rămase de la borcane. Le poți transforma în ornamente de brad dacă le pictezi sau le decorezi cu materiale vesele, în modele geometrice. Din bețe de înghețată poți să-ți construiești o întregă armată de fulgi mai mici sau mai mari. Pentru un design contemporan alege varianta puțin dar foarte mari.

Printează o siluetă de ren și tranșează-o pe o gumă de șters, apoi decupează guma ca să păstrezi doar formă cerbului și folosește-o ca ștampilă pentru decorat cadouri, textile sau chiar pereții.

Cu o riglă și puțină îndemânare poți transforma orice coală A4 într-o candelă geometrică cu design modern. Iar din mici borcane de sticlă și forme de prăjituri poți să-ți faci un decor miniatural de iarnă. Proiectul meu preferat pentru acest stil este de cel care te învață să faci globuri gigantice din baloane. Găsești tutorialul mai jos.

Crăciun Modern

Atelierul
Design de Crăciun



Materiale



Textile



Accente



Elemente

Culori







1 2



Mason Jar Lid
Ornaments



3



4



5



6

Compus din materiale naturale, organice sau reciclate, linii cursive și forme naturale, în tonuri de ocru, roșu și verde, Crăciunul eco combină fastul sărbătorilor de iarnă cu dragostea pentru natură și dovedește că ai nevoie doar de puțină imaginație pentru a transforma obiecte banale în decorațiuni perfecte pentru Crăciun.

Pentru stilul eco folosim materiale ca lemnul, ceramica și sticla reciclată. Putem să integrăm în stilul eco și obiecte din alte materiale, cu condiția ca ele să fie obiecte refolosite sau folosite cu un scop nou.

Textilele organice se integrează foarte bine în decorul eco. Bumbacul, cânepa și inul vopsite în culori naturale se adaugă tricotelor groase de lână.

Pentru alte obiecte sau elemente decorative folosim cartonul gros sau rămășițe de hârtie decupată din reviste, rămasă de la cadourile trecute, felicitări vechi sau chiar și bucăți de tapet. În locul fundelor satinat pe care le-am găsit în alte stiluri putem să folosim clasică și versatilă sfoară.

Elementele stilului sunt dintre cele mai naturale: frunze și crengi, mirodenii și mere sau portocale, toate ajută să dea casei tale atmosfera și mirosul unui Crăciun eco.

Pentru că stilul eco înseamnă mai mult decât doar reciclat, am ales pentru voi o serie de obiecte și decorațiuni lucrate manual care să vă ajute să realizați decorul natural perfect. Pentru brad poți folosi ca ornamente micile căsuțe ceramice sau globurile învelite în frunze.

Masa o poți decora cu un platou de lemn care imită structura de fagure și cu plante în ghiveci îmbrăcate în "hăinuțe" groase de lână. Și cum decorul nostru nu e complet fără câteva perne decorative am ales una cu ciupercuțe textile aplicate și una flexibilă în formă de ghem/ nod.

Dar stilul eco rămâne îndeaproape legat de reciclare și refolosire așa că nu puteam să uităm de tutoriale și proiecte DIY. Bradul poți să ți-l construiești singur din carton. Eu am făcut anul trecut bradul de mai jos și l-am decorat cu hârtie creponată și globuri plasate strategic în cerculețele pe care le-am decupat în cartonul bradului. A ieșit grozav dar nu atât de mare ca cel din proiectul original.

Pentru ornamente ai nevoie de cârlige de lemn pentru rufe, preferabil de dimensiuni diferite sau de bucăți circulare dintr-o creangă pe care să le decorezi cum vrei tu.

Dacă ai spart un glob sau un obiect de sticlă, strânge cu grijă locul accidentului și zdrobește sticla până obții bucăți mici de tot. Apoi înmoaie o creangă în lipici și trece-o prin sticla sfărâmată – o să obții efectul unei crengi veșnit înghețate.

Pentru a aduce mirosul sărbătorilor la tine în casă ai nevoie de câteva lumânări, mirodenii și mere. Un borcan mic de iaurt poate fi transformat foarte ușor în candelă parfumată: tot ce trebuie să faci e să-i legi de margine o crenguță din mirodenia ta preferată și să arzi înăuntrul unei mică lumânare. Cu merele e și mai simplu, doar scobești miezul și pui în loc o lumânare. Dacă vrei poți să "brodezi" merele cu glazură de prăjituri.

În final să nu uităm cadourile. O hârtie simplă albă, o bucată generoasă de sfoară și o crenguță de brad e tot ce-ți trebuie pentru a împacheta cadourile celor dragi.

Crăciun Eco

Atelierul
Design de Crăciun



Culori









CHOCOLATE BARK

1. Cozonac (tradițional românesc)
2. Clătite red velvet (eclectic)
3. Chiflele Sfintei Lucia (scandinav)
4. Lichior de ouă (vintage)
5. Scoarță de ciocolată (rustic)
6. Ciocolată caldă pe băț (minimalist)



7



8



9

Crăciun
gastronomic

Chocolate



10

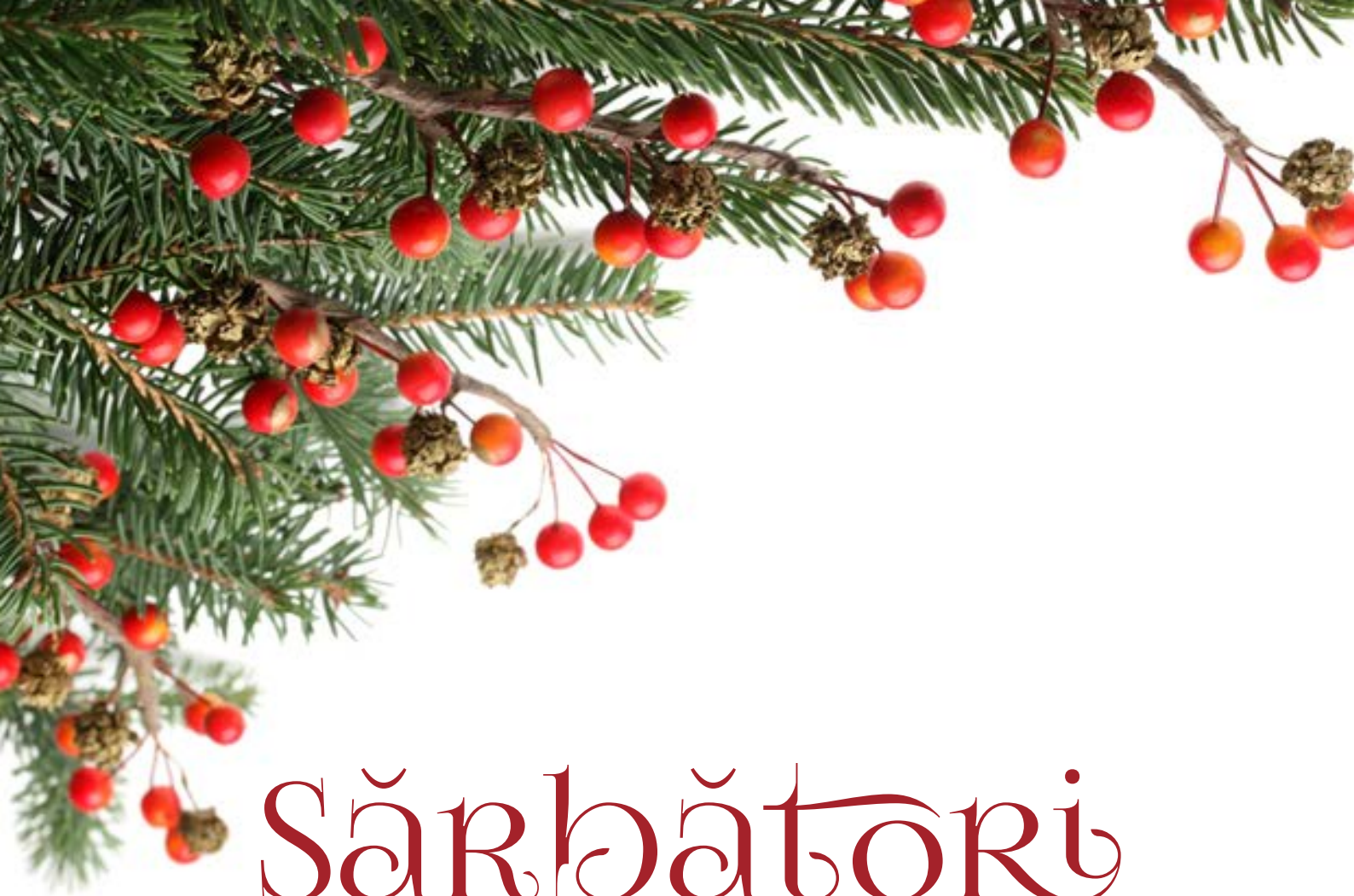


11



12

7. Macarons cu ciocolată (jucăuș) 8. Fursecuri bulgări de zăpadă (alb) 9. Poinesttia de ciocolată (clasic)
10. Brad din bezele și trandafiri (shabby chic) 11. Fursecuri ursuleți (modern) 12. Nutella de casă (eco)



Sărbători
Ferice!

